

Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya

I. Al-muik al-mubk : maalla siysiyya fukhiyya krktriyya. 1929-01-01.

1/ Les contenus accessibles sur le site Gallica sont pour la plupart des reproductions numériques d'oeuvres tombées dans le domaine public provenant des collections de la BnF. Leur réutilisation s'inscrit dans le cadre de la loi n°78-753 du 17 juillet 1978 :

- La réutilisation non commerciale de ces contenus ou dans le cadre d'une publication académique ou scientifique est libre et gratuite dans le respect de la législation en vigueur et notamment du maintien de la mention de source des contenus telle que précisée ci-après : « Source gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France » ou « Source gallica.bnf.fr / BnF ».
- La réutilisation commerciale de ces contenus est payante et fait l'objet d'une licence. Est entendue par réutilisation commerciale la revente de contenus sous forme de produits élaborés ou de fourniture de service ou toute autre réutilisation des contenus générant directement des revenus : publication vendue (à l'exception des ouvrages académiques ou scientifiques), une exposition, une production audiovisuelle, un service ou un produit payant, un support à vocation promotionnelle etc.

[CLIQUER ICI POUR ACCÉDER AUX TARIFS ET À LA LICENCE](#)

2/ Les contenus de Gallica sont la propriété de la BnF au sens de l'article L.2112-1 du code général de la propriété des personnes publiques.

3/ Quelques contenus sont soumis à un régime de réutilisation particulier. Il s'agit :

- des reproductions de documents protégés par un droit d'auteur appartenant à un tiers. Ces documents ne peuvent être réutilisés, sauf dans le cadre de la copie privée, sans l'autorisation préalable du titulaire des droits.
- des reproductions de documents conservés dans les bibliothèques ou autres institutions partenaires. Ceux-ci sont signalés par la mention Source gallica.BnF.fr / Bibliothèque municipale de ... (ou autre partenaire). L'utilisateur est invité à s'informer auprès de ces bibliothèques de leurs conditions de réutilisation.

4/ Gallica constitue une base de données, dont la BnF est le producteur, protégée au sens des articles L341-1 et suivants du code de la propriété intellectuelle.

5/ Les présentes conditions d'utilisation des contenus de Gallica sont régies par la loi française. En cas de réutilisation prévue dans un autre pays, il appartient à chaque utilisateur de vérifier la conformité de son projet avec le droit de ce pays.

6/ L'utilisateur s'engage à respecter les présentes conditions d'utilisation ainsi que la législation en vigueur, notamment en matière de propriété intellectuelle. En cas de non respect de ces dispositions, il est notamment passible d'une amende prévue par la loi du 17 juillet 1978.

7/ Pour obtenir un document de Gallica en haute définition, contacter utilisation.commerciale@bnf.fr.

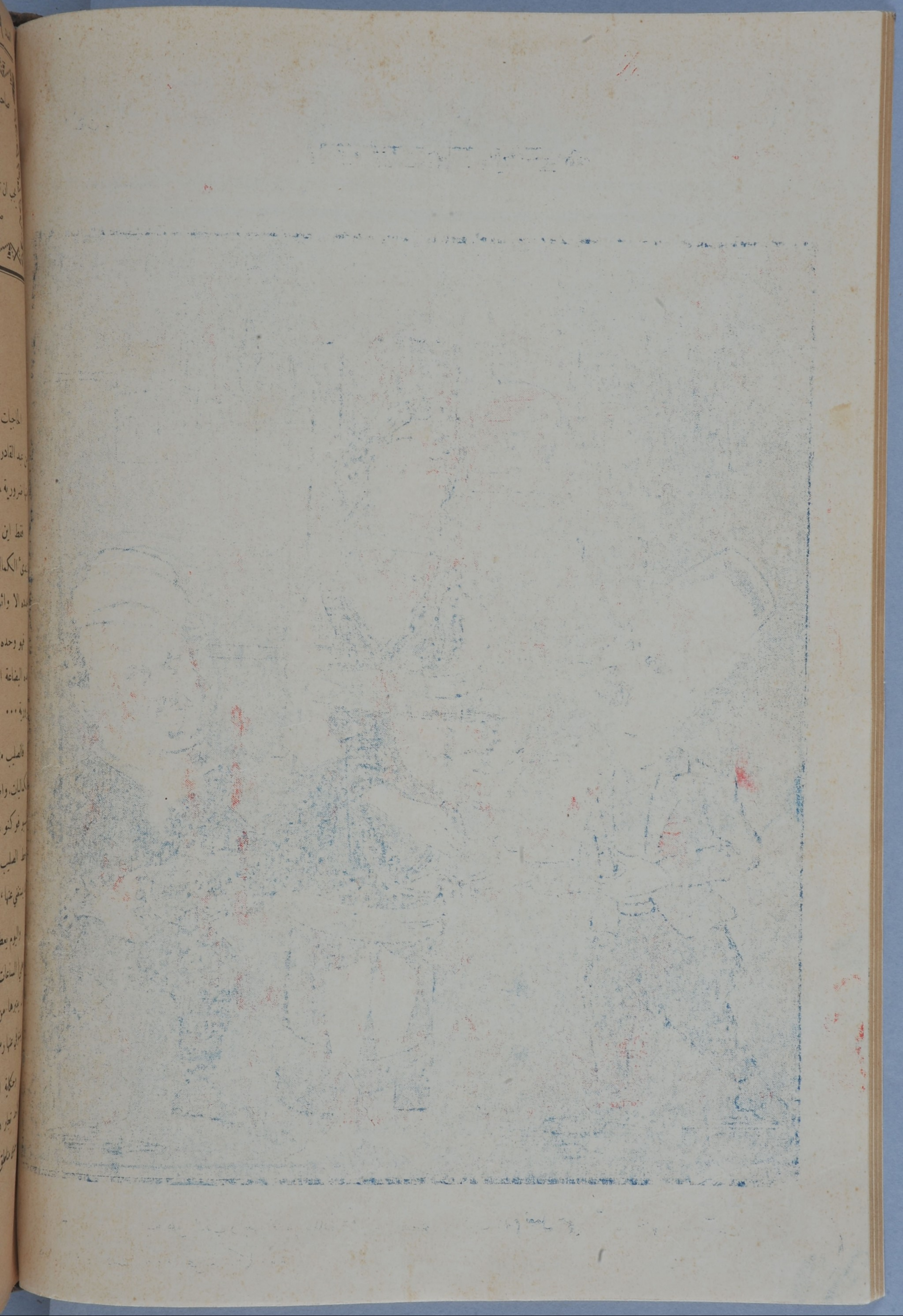
المضحك المبكى



توفيق بك شامية - شو راح تقول لرفقاتك بکرا اذا قالوا لك ليش ما جيت الخوري معك
المطراش زخريا - بقول لهم هلي ما ذاق المغرايه ما يعرف شو الحکايه



(الشيخ تاج - مسكينه هل البنت رايحه تخنق بالمادة ١١٦ من الدستور فكيف لازم نعمل حتى نفكها ونخليها تتمتع بالدستور ...
 هاشم بك - دستور ... نحن منفكها ...)



المجلة البكر

صاحب الامتياز : ميب كاه

المخبرة

يجب ان تكون باسم صاحب الجريدة

صندوق البريد ٣١٧

مجلة سياسية فلاحية تاريخية

تصدر صباح كل سبت

الاشتراك

٣٠٠ غرش سوري في السنة

الاعلانات

تفاوض الادارة بشأنها

الادارة وكالة المرادية رقم ٦١

الضروريات والكماليات

يذهب الى محطة الحجاز ويشوف قديش
الساعة ...

منطق جميل ، وحكم قرقوشي ، عندما
سمعه صاحبنا التاجر اخذته الجمدة فخرج
من عنده ، هو يقول :

الله يلعن هاديك الساعة ...

بس احزر ان كنت شاطر اني
ساعة يقصد ...

انواع الاكل

اكل - من نوع اكل الكوسى
موسى

اكل = يعني تبرطل مثل بعض
المأوزين مثلاً

اكلها ما كنه - يعني متلها كلها المطران
رخيا مثلاً

اكلها اونظه - يعني على نسق اكثر
موظفي الحكومة

اكلها وشرب فوقها مي - يعني متلها
عم تعمل التجار بهل الايام بالديون هلي
عليها ...

ان يستوفي عنها رسماً باهظاً بصفة
انه من الكماليات كما يستوفي عن صندوق
كولونيا مثلاً ...

فقال التاجر ، ياخي هادا صندوق
ساعات مو صندوق كولونيا ، والساعات
من الامور الضرورية يعرف كل الناس ...
ومين يقدر يعيش بلا ساعة ؟؟ ...

قال له المأمور : هادا ما يفهمو .. انا
عندي قائمة بالضروريات والساعات ما
مكتوبه فيها ، بناء عليه لازم اخذ عنها
رسم متلما باخذ عن الكماليات تماماً

وهنا احتدم الجدل بين الفريقين ،
وكانت النتيجة ان ذهب التاجر يحكم واثق
بك المؤيد ...

اما واثق بك فبعد ان فكر طويلاً
وحك راسه ، وجبينه وعصر دماغه ، قال
= الحق بايد المأمور يا اخي ...

الساعات كماله وما هي ضروريه ...
= ليش يا تقبر عيني كماله ؟؟؟

= لان الانسان يقدر يستغني عنها
وعندما يريد ان يعرف الوقت عليه ان

الحاجيات في علم الاقتصاد - بالاذن من
من عبد القادر بك العظم - على نوعين .
منها ضرورية ، ومنها كماله ...

فقط اين تنتهي الضروريات ، واين
تبتدى الكماليات ، هذا لا احد يقدر ان
يحدده الا واثق بك المؤيد ...

فهو وحده الذي يحق له ان يقول عن
هذه البضاعة انها كماله ، وعن هذه انها
ضرورية ...

فالصليب مثلاً . قال عنه بلامس انه من
الكماليات ، واصر على ذلك ، ولولا خاطر
المسيو فوكنو ، لكان قد بقي على اصراره
وحط الصليب في قائمة الكماليات ، يعني
مما يستغني عنها ، واخذ عنه رسم دخوله ...

واليوم يعطينا مثلاً اخر عن الكماليات
وهي (الساعات) ، فقد اراد معاليه بلامس
ان يعتبرها من الامور الكماله ، وان
يستوفي عنها رسماً دخولياً باهظاً ...

وحكاية الواقع ان صندوق ساعات
لاحد تجار دمشق مر منذ بضعة ايام في
احدى مناطق الدخولية ؛ فطلب المأمور

وصايا مفلس

بعث الينا تاجر مفلس بعض وصايا
تنشرها لاخوانه التجار خدمة المصلحة
العامّة قال :

يا اخي التاجر :

اذا اردت ان تفلس فاسمع مني وامش
على هذه الطريقة ...

(١) دبر شي محامي يدبر لك دوائرك..

(٢) اكتب جميع املاكك باسم
مدامتك ...

(٣) استدين من كل شخص تعلق
فيه ولا تتردد ان تقبل معه ولو طلب
منك الفايز ثلاثين بالميه ...

(٤) تظاهر بالفقر سنه فقط من تاريخ
اعلان افلاسك ...

(٥) لا تخف من دعاوي الارامل
والشيوخ هلي اكلت مصاريهم لان دعاويهم
عبارة عن علك وما بتأثر ابدا ...

(٦) تأكد تماما ان الافلاس هـل
الايام اربح من تجارة رايحه

(٧) افلاس واحد مدبر تدبير قانوني
يغنيك عن الشغل طول الحياه

(٨) حتى تتمكن ان تستعير امضوات
جيرائك جرب بالاول ان تعيرهم امضاءك

(٩) حتى يمدك البنك استدين منه
عشر ليرات ثم ادفعها قبل استحقاقها ، وفي

المرّة الثانية استدين بدل العشرة عشرين
وادفعها قبل استحقاقها : وفي المرّة الثالثة

استدين بدل العشرين اربعين وادفعها قبل

استحقاقها ، وفي المرّة الخامسة استدين مئتين
وثلاثمائة وابلعها كلها واعلن الافلاس ...

(١٠) لا تسأل عنى حكى الناس لان
الناس بتحكى شهر وشهرين وبعدين
بتنسى

(١١) التاجر هلي ما يمشي على هل
الخطه بهل الايام بيكون مجنون ومو عارف
صالحو ...

الرد على الشعراء

قال ابو الطيب :

اذا كانت النفوس كبارا

تعبت في مرادها الاجسام

المضحك المبكي : اذن خليها صغيرة

احسن لك ...

قال شوقي !

ان رأيتي تميل عني كأز لم

تك بيني وبينها اشياء

المضحك المبكي : حتى تخلص من

غلاظتك ...

وقال غيره :

اذا كان خصمي حاكمي كيف اسمع

لمن اشتكي بلواي لمن اتوجع

المضحك المبكي ! للمسيو بونسو

قال الفارض :

لوان روحي في يدي ووهبتها

لمبشري بقدمكم لم انصف

المضحك المبكي : اسمح ان اقول لك

انك عمال تكذب ..

طرايطيش كلام

— عند ما رجع المطران زخريا الى
بيروت قابل سيادة القاء مقام فسأله سيادته ،
شو صار عالمضبوط معك بالشام يا اخونا ؛
فاجاب سيادته وقال :

ضربت ضربا ضروبا لا ضريب له

ياضارب الضرب مضروبا من الضرب

— صرح المطران زخريا الى جريدة

لسان الحال فقال : والغريب في القضية اني

ضرب على باب السرايا ، وهذا مما يدل

على ضعف هية الحكومة ...

يعني يقصد يقول ان الحكومة قليلة

الهيبة ...

سمعان يا استاد حكيات صاحبك ...

— تقول المادة الاولى من الدستور

سوريا وحدة سياسية لا تتجزأ ...

هذا صحيح والدليل على ذلك ان لها

اربعة دسانير ...

— سألوا سيادة القاء مقام بعد حادثة

ضرب المطران زخريا ، تروح يا سيدنا

عالشام ...

فقال والله ما بروح ليها لو راحت

روحي ...

— قالوا للمطران زخريا ليش عمال

تهتم بالقضية الارثوذكسية اكثر من غيرك

فاجابهم : هلي يا كل المصي ما مثل

هلي يعدها ...

الوصول الى القمر

اكتشف عالم الماني طريقة جديدة
لتوصله الى القمر ...
هذا خبر قرأه احد الناس في احدى
الصحف الاوربية ...
فقال في نفسه ، ليش حضرته بدو
يطالع عالقمر ؟ فاذا كان في القمر ناس متل
الارض فشو لازمو يعذب حالو هل
العذاب
واذا كان غير مأهول فشو طالع يعمل
فوق ...
وبعد ان اجهد فكره طويلاً قال :
يمكن يكون بدو يتخلص من امراتو ..

قطرة اللؤلؤ

« انفع اكتشاف لامراض العيون »
تشفي حبيبات الجفون وغماشة العين والرمد
الشديد ، تقوي النظر ، تمنع تساقط الدموع
تزيل احمرار العين والتهاب الجفون وتكسب
العين رونقاً وجمالاً .

سر الجمال

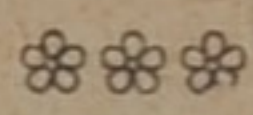
باستعمال

كرهم باريز

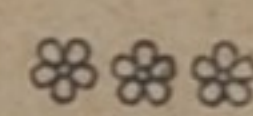
فانه يحفظ جمال الوجه ويجعله نقياً من حب
الصبا والزهرة والكلف والنمش
يباع في جميع الصيدليات وفي محلات الخردوات
الشيرة
المستودع العام صيدلية : شريف سامي العناية
دمشق سنجدار

حسنيات الشعر

وحبيب مر التجني ولكن
كل ما يفعله المليح مليح
يا خلي الفؤاد قد ملأ الوج
د فؤاد و برح التبريح
جد بوصل احبى به او بهجر
فيه موتي لعاني استريح
انت للقلب في المسكاة قلب
ولروحي على الحقيقة روح
بخضوعي والوصل منك عزيز
وانكساري والطرف منك صحيح
رق لي من لواعج وغرام
انا منها ميت وانت المسيح
ياغزالا له الحشاشة مرعى
لا خزاما بالرقتين وشيخ
قد كتمت الهوى بجهدى وازد
ام على الغرام سوف ابوح
(للحاجري)



بالذي اهتم تعديبي ثناياك العذابا
والذي البس خديك من الورد نقابا
والذي اودع في فيك من الشهد شرابا
والذي سير حظي منك هجرا واجتنابا
ما الذي قالته عينك بقلبي فاجابا
(للعديري)



احسبوعسل

ما حدا مبسوط من اعلان الدستور
مع نقصه ومعايبه غير الصحافيين ...
بتعرف ليش يا اخي ؟
لان الدستور وراه خمسين الف حركه
وكل حركه فيها بركه على راي المتل .
فبكرا بدو يصير عندنا انتخابات ، وبدو
يصير ترشيح النواب ؛ ومجالس نيابية ،
وحكومات جديدة ، وعقد معاهدة وما
يعرف شو راح يجز علينا كان ...
وبالطبع هل الحركات كلها بدوها تحدث
رواج بالصحف ؛ وهاداهلى يهمننا اكثر
من الكل ... لان كل واحد بهل
البلاذ عمال يغني على ليلو ... والصحافيين
بدهم يغنوا على ليلهم كان ...
والحقيقه ، القراء حقهم علوا من قراءة
الصحف وحقهم يعرضوا عنها ، لانها كل
يوم على فرد نغمه ، تلم تلم مثل غنية
الشیطان والموضوع ذاتو كل يوم بتعيدو وتتقلو
وهذه الملاحظة اظهر وهالنا بكل وضوح
فقد كتب الينا بالامس احد قراء جريدتنا يقول
يا اخي بنترجاك تغير لنا نغمة الشيخ
تاج ... شو هاد بكل عدد بتصور صورة
الشيخ تاج ؛ وبكل عدد بتقدم لنا ياه
بشكل من الاشكال ، والله العظيم
ملينا من هل النغمة ، وما عدنا نقدر نطيقها
فاعمل معروف غير لنا ياهها ، واحسوب
الشيخ تاج عسل حلنا نفرفو ...
والحق بايدو يا اخي ...

ماذا يريد

... ووقع جان من السيارة فانكسرت
رجله ، ونقل الى المستشفى ، وهناك اشتدت
حرارته ، وكثرت الامه ، فجاءت الممرضة
تواسيه وتخدمه ، وهي راهبة على جانب
عظيم من الجمال ، اما صاحبنا جان فعند ما
نظر اليها اشتد اينه ، وصار يصرخ ويقول
يا الله ...

فدنت منه وقالت له ، وماذا تريد من
الله ...

قال لها هذا شغلي ومو شغلك ، وبين
وبين الله ما حدا بيدخل ...

قالت له لا تنس اني اقدر ان اتوسط
لك عنده

قال لها ، وما شأنك انت حتى تتوسطني
لي عند الله

قالت له ، انا ابنة الله ...
قال لها اذن بترجاك تقولي له اني بدي
صاهرو ...

(كما في مصر كذلك في سوريا)

ظهر النجم المتألق في سماء الغناء
صاحب الصوت الرخيم

السيد توفيق المنجد

مطرب سوريا الوحيد وبلبلها الغريد
يسرنا ان نرف الى اخواننا السوريين بشري
تعبئة رثاء فقيدهم المحبوب المغفور له فوزي بك
الغزي مع جملة قصائد ومنولوجات وطنية لدى شركة
كولومبيا فنشكر للسيد توفيق المنجد غيرة
ونحث الشعب الكريم على مناسرته ومؤازرته
تشجيعا له

عن لسانه صحيح ، وانه ما سائل عنك ولا عن
الوزارة

- خبروا قدري بك الجاري ان راغب
بك كيخيا عمال يقول انه بدو يعزلك لانك
عمال تعاكسو في مسألة الضيعة وبلغت الانذار
للوالي

- وخبروا صبحي بك بركات ان الحاج
ربيع المنقاري عمال يقول عنك انك خربت
البلاد اكثر من كل الرؤساء

- وخبروا فائق بك المدرس ان المي ماشيه
من تحتك وان سعد الدين القدسي عمال يقول
انه اعتمد يحكي كل شي ..

- وخبروا تحسين افندي الجوهري ان
مسألة خك الدفاتر في اختلاس حلب وصلت
للوزارة

السكوت من ذهب

وقفت سيدة جملة على دكان بائع فوقف
تأمل بقدها وقوامها وعيونها وعقها
وحواجبها ويقول سبحان الخلاق العظيم ..

ما احلى هل الحواجب ، وما احلى
هل العيون ، وما احلى هل العنق وهل
اللون وهل القوام ...

وبعد ان قلبت في بضاعته طويلاً التفقت
اليه وقالت له بصوت دعر ...

عمي ... يا عمي ... في عندك
لباسات للنسوان؟؟

وهنا وقف صاحبنا وقال لها
ولي علي واتي ساكته ، ولي عليك
وانتي عم تحكي ...

والليب من الاشارة يفهم ...



دسائس

- خبروا الشيخ تاج ان جميل بك مردم بك
عمال يقول ان السلطة بلغتك الدستور بالتلفون
بينما انها بلغتك الى هاشم بك الاتاسي بواسطة
مستشار الدواء وبصورة رسمية

- وخبروه ايضا ان هاشم بك الاتاسي
سيجتمع بجمص مع المفوض السامي وان
رجال الكتلة في دمشق اجتمعوا وقرروا الخطة
هلي لازم يفهمو ياها .

- وخبروه ايضا ان رجال الكتلة بدم
يطلبوا من العميد ان يعهد الى حكومة حيادية
لاجراء الانتخابات حتى يؤمنوا عليها ويدخلوا
فيها

- وخبروا مراقب الاوقاف ان الشيخ عبد
القادر الخطيب بعد ان صدر الدستور ماعاد
يسأل عنك ، وعمال يقول كان انه ماعاد بخابرك
بشي

- وخبروا بقية الاحزاب ان جميل بك عمال
يقول ان الوطنيين اشتغلوا بآخر دقيقة في
انتخابات الشمينة ونجحوا فيها نجاح باهر وهذا
مما يدل على قوة الوطنيين وضعف بقية
الاحزاب

- وخبروا راغب بك الكيخيا ان قانز بك
الفصين عمال يصرح ان كل ما عمال يوصلك



اضحك

ستين سنة وسبعين يوم

الشاري - اعطيني رغيفا من فضلك
البائع - الرغيف اليوم بخمسة غروش فقد
زاد غرشا عن ثمنه بالامس
الشاري - اذن اعطيني رغيفا من ارغفة
الاس

الفتاة الصغيرة - لماذا تضعين هذه البودرة
على وجهك يا خالتي
الخاله - لانظر جميله
الفتاة - ولماذا لا تظهرين ؟؟

انت سعيد بزواجك لانها تستطيع ان
تانش وتجادل بكل موضوع
- كنت اكون اسعد لو انها تسكت دايما لا
تتكلم باي موضوع

طلب شاب فتاة ليخطبها فقبلته فذهب الى
منزله وهو يكاد يطير من الفرح وكتب اليها
الخطاب الآتي
حييتي

اني احبك كل الحب الذي خلقه الله في
العالم . اني اضحي بكل شي لدي في سبيلك ،
اني لاجتاز اعظم الانهار عمقا وهاجا سابحا
واتسلق اعظم الجبال ارتفاعا واخترق اودية
من النار لآكون بجانبك ...

و ملاحظه - اني ازورك غدا ان لم تخطر

* *

الموضوع اناعم فهمك ياها ، فدير بالك على
حالك ولا تخليهم يغدروك ...
انا ما بكتم عنك شي ، بس انت .. اخ
منك ..

خاطرك ! اورفوار

- الو ... سنترال ... اعطيني
المسيو بونسو ...

- الحمد لله هلي نطق هل الجوهرة
يا اكسلانس ، يعني صار لازم نلفظ ونقول
لولولوليش ...

ويعني كان بعد هل الحبله كلها اجانا
صبي ، بس انشالله يكون ابن معيشه لاني
شايفو مشوه ومثل العجبية ..

وعلى كل حال اسمو اجانا ولد .
بقافي عليك مسأله ثانية وهي ان
تطبق الوطنين يدخلوا في الانتخابات ؛
لانهم عمال يقولوا انك اذا ما امنت لهم
حرية الانتخابات فهم بدهم يقاطعوها فاذا
اجتمعت معهم دبرهم بمعرفتك وفهمهم
انك بدك تؤمنلهم ياها ، وانا من جهتي اذا
اجتمعت معهم بالشام ما بقصر ...

- الو ... له ما خلصت ...
شوف يا مون شير ، هادول مأموري
الريجي عمال يترجوني اتوسطلهم عندك
حتى تشملهم بنظرك ، لان الشركة رايحه
تكشهم لبرا وتاكل اتعابهم ، والله يحفظك
لا تخلي قلبهم يكون ثقيل عليك ، اعمل
هل العمل الخيري وزته بالبحر ، الجماعه
كلهم اصحاب عيال وحرام عالشركة ما
تقدر اتعابهم ...

خاطرك .. بظن ازعجتك ... مرسى



على التلفون

= الو ... سنترال ... اعطيني
الشيخ تاج ...

- مرحبا شيخني ... كيف حالك
يهل الايام ؟ انا شايف انك مبسوط كثير
بالطبع ويكفي انك طلعت من هل
المعركة وراسك سالم ...

بس اوعا تقول انه ما عاد في خطر
عليك ، هادول جماعتك الوطنيين رايحين
يقبلوا بالدستور على شرط تتشكل حكومة
حيادية تدير الانتخابات لانهم ما لهم امين
منك وبعقدان هل الحكمي ذاتو بدهم
يقولوا للمسيو بونسو ؛ يعني بدهم يقولوا له
اذا شكلتنا حكومة حيادية غير هل
الحكومة نحنا بندخل بالانتخابات والابدنا
قاطمها ..

وما بعرف اذا كان المسيو بونسو راح
يسمع منهم ولما لا ، ولكن هلي شايفو
داعيم ان المسيو بونسو عمال يسايزهم
كثير وهو هلي طلب يجتمع مع هاشم
بك بمحمص ..

فاذا كان ما عندك معلومات بهل

حكايات العرب

— كان معن بن زائدة اميرا على العراق وكان له في الكرم اليد البيضاء وهو من الحلم على اعظم جانب . فقدم اليه اعرابي ذات يوم يمتحنه فلما وقف قال :

اتذكر اذ لحافك جلد شاة

واذ نعالك من جلد البعير

قال معن اذكر ذلك ولا انساه . فقال الاعرابي فسبحان الذي اعطاك ملكا

وعلمك الجلوس على السرير

قال معن . سبحانه وتعالى . فقال الاعرابي فليست مسلما ما عشت دهرًا

على معن بتسليم الامير

قال معن . يا اخا العرب : السلام سنة وشأنك في الامير فقال الاعرابي ؟

سأرحل عن بلاد انت فيها

ولو جار الزمان على الفقير

قال معن : يا اخا العرب ، ان جاورتنا فارجبا بك ، وان رحلت فمصحوب بالسلامة ، فقال الاعرابي :

فجد لي يا ابن ناقصة بشي

فاني قد عزمت على المسير

قال معن اعطوه الف دينار يستعين بها على سفره فاخذها وقال :

قليل ما اتيت به واني

لاطمع منك بالمال الكثير

قال معن : اعطوه الفا آخرًا

فاخذها وقال :

سألت الله ان يبقيك ذخرا

فا لك في البرية من نظير

فقال معن . اعطوه الفا آخرًا ، فقال

الاعرابي . يا امير المؤمنين ماجئت الا مختبرًا حلمك لما بلغني عنه ، فلقد جمع الله فيك من

الحلم ما لو قسم على هل الارض لكفاهم . . . فقال معن ، يا غلام كم اعطيت على نظمه ؟

قال ثلاثة الاف دينار ،

فقال اعطه على ثره مثلها ، فاخذها ومضى

في طريقه شاكرًا

مشكلة المكاتب

(ايضاً)

ومما يحكى في مشكلة المكاتب ايضائه عندما تشكلت وزارة الدمام الاولى واشترك في الوزارة فارس بك الخوري واطفي بك الحفار وحسني بك البرازي كتب الاخ فخري بك البارودي كتاب تهنئة الى لطفي بك الحفار وقد كان في بيروت وفي الوقت نفسه كتب الى السيد نجيب الرئيس كتابا يظهر له فيه استياءه من لطفي بك وجماعته الذين قبلوا ان يدخلوا في الحكومة بالرغم عن ارادة رفقاءهم ، وقد حمل عليهم في كتابه حملة شديدة وترجى الاخ نجيب ان يحمل عليهم في كتاباته ايضاً لانهم خرجوا على اعتقاده عن الحطة المتفق عليها . . .

ولما انتهى من كتابة هاذين التحريرين طوى تحرير السيد نجيب ووضع في ظرف لطفي بك ، وطوى كتاب لطفي بك ووضع في كتاب الاخ نجيب

ونام فخري بك وهو معتقد بانه قاضي

غرض . . .

وفي اليوم الثاني استلم لطفي بك كتاباً معنوناً باسمه ، ففضه فاذا به كتاب من فخري بك الى السيد نجيب وفيه ما فيه بحقه وحق رفقاء الذين اشتركوا في الوزارة واستلم السيد نجيب كتاباً معنوناً باسمه فاذا به كتاب تهنئة من فخري بك الى لطفي بك

مناسبة استلامه الوزارة . .

على ان السيد نجيب ادرك ان الكتاب جاء اليه بالغلط فذهب الى لطفي بك الحفار وقال له : لك عندي كتاب من فخري بك جاءني بالغلط واعطاه اياه . . .

اما لطفي بك فقد ناوله بدوره كتابه الذي وصل اليه بالغلط ايضاً . . .

ولولا العيب والحيا ، والخبز والملح كان صار ما صار بين لطفي بك وفخري بك الا ان لطفي بك اراد ان يستر طابقه فسكت واما فخري بك فقد دمدم بفمه كلمات منهاها ، الله يلعن الشيطان . . .

لاتخاف

— وقف احد العلماء يلقي خطبة طويلة في عمر الارض ؛ فبعد ان شرح نظريته شرحا وافيا قال :

ان الارض ستعيش ايضاً عشرين مليون سنة اخرى . . .

فانتفض احد الحاضرين ونهض من مكانه وقد امتقع وجهه واستولت عليه رعشة شديدة وقال :

عفوا يا استاذ اذا كنت اقاطعك . . كم من السنين قلت ؟؟

فاجاب العالم :

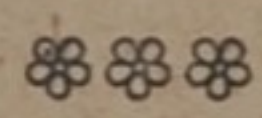
عشرون مليوناً من السنين . . .

فابتسم الرجل وعادت اليه الطمأنينة وقال متنهدا . . .

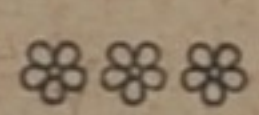
الحمد لله . . . افكرتكم عمال تقول مليون واحد . . .

خواطرنسائيه

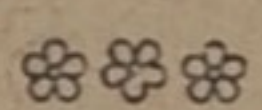
— رجل بشع وكريم بنظر الستات
افضل بكثير من جميل وبخيل ...



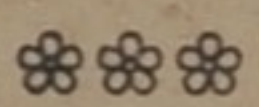
— مهما كانت إرادة المرأة قوية لا بد أن
تضعف أمام عزيمة شاب على ركة أو تومويل



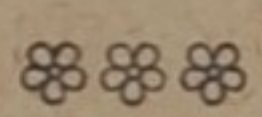
— الآدمي المحشوم بنظر الستات والوجنس
الطعمة ...



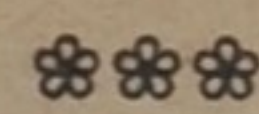
— ما في رجل بالعالم ما بتسلك عليه
حيل امراتو .



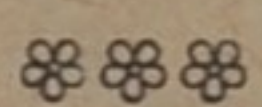
— اذا كانت المرا بفكرها فكر
بتخلق الحيل من تحت الارض .



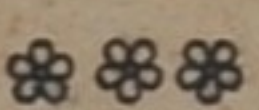
— ما في شي بغض على المرأة من
ان تشوف زوجها طول النهار بخلقها ...



— اذا رأيت رجلاً غليظاً ومقرفاً
وحقيراً ومع ذلك محترماً ومكرماً فتأكد
ان امراته جميله ...



— البوكر، والرقص، واللاتومويل
مصايد يصطاد بها الرجل المرأة



— اذا احترمت المرأة احترمتك وان
احتقرتها احتقرتك ...

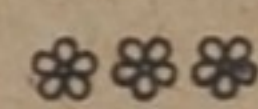
— جادل المرأة بكل شي ما عدا عمرها
(خيرة)

الحكومة بهذا الموضوع والى مستشاري
الاقضية كان

فتى رأيت الحكومة تقوم بتطبيق
هذه المواد بكل دقة وامانه وتزاهة
واخلاص فالانتخابات حرة غصب من غني
وعنك وعن هلي خلفك ...

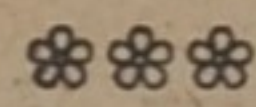
للتسلية

القاضي — هل انت مجوز
المتهم — نعم يا بيبك مجوز امرأة
القاضي — ليش في حدا يتجوز رجال
المتهم — اي نعم ، اختي مجوزة رجال ...

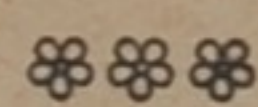


ابن المريض — اذن يا حضرة الدكتور ما
عاد في منه امل ...

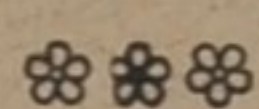
الدكتور — كلا ، فانه قد شفي



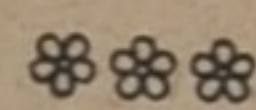
الشاب — اذا كنت تريد ان تعيشي معي
فانا سأصرف العمر كله في حبك
الفنأة — طيب ، وانا بايش بدي اصرفه



الزوج — كيف بتخطي فسطان جديد
مالك عارفه اني على وشك الافلاس ...
الزوجة — انا عارفه طيب ... بس الحياطة
لساها ما عرفت ...



الزائر — الا تعطي يا حضرة الطبيب سمسة
لمن يجلب لك مريضاً
الطبيب — طبعاً فاين المريض ؟
الزائر — انا هو



الابنة — هل اشتبكت يا بابا بعدة مسائل
غرامية
الاب — كلا يا بتي فاني طيت من المرة
الاولى

حياد الحكومة

مشكله المشاكل في الدستور هي المادة
١١٦، فالسلطة تقول ان هذه المادة هي
عبارة عن ضمان حتى توضع المعاهدة،
فتي تشكك الحكومة النظامية تعقد المعاهدة
وعندئذ يجري تعديلها ...

والوطنيون يقولون ان هذا كلام وجيه
فقط لا تؤمن لاحد ان يعقد المعاهدة غيرنا
وحتى نقدر نتوصل الى عقد المعاهدة يجب
ان ندخل في الانتخابات . وحتى نقدر ندخل
في الانتخابات يجب ان تكون الحكومة
التي ستدير حركة الانتخاب حكومة
حيادية ...

وهذا كان كلام وجيه وما عليه عطر
وهيك بدهم يطبلوا من المسيوبونسو
بقي علينا ان نعرف كيف لازم تعمل
الحكومة حتى تكون حيادية ...

المسألة بسيطة :

اولاً — يعين واثق بك على صندوق
الانتخاب
ثانياً — يرشح الوزراء انفسهم في
الانتخاب

ثالثاً — تشكل هذه الحكومة بمعرفتها
لجان في كل منطقة من مناطق الانتخاب
رابعاً — تخصص نحو مائة الف ليرا
نققات مستوره لتصرف في سبيل الانتخاب
خامساً — تعزل الحكومة المخاتير
وتعين مخاتير جدد

سادساً — يعهد الى الدرك بمساعدة



افتحوا أول معمل تأسس على الطراز الحديث

للأمتنة الوطنية

هو المعمل الوحيد الذي حاز على مدالية الفنون والصناعات الذهبية في باريس ١٩٠٤
والوحيد الذي نال جائزة الدرجة الأولى للمنازعة بنسج الأمتنة الحربية المزركشة
في سورية ولبنان بمعرض الصناعات الوطنية دمشق ١٩٠٤، والحائز أيضاً على ثمانية (صندوق البريد) ١٩١٣
أوسمة ذهبية من معارض مصر وسورية وأوربا، فإذا اردت أن تفرش منزلك بشكل يرتاح إليه الذوق
أسلم عليك بزيارة هذا المعمل الوحيد فأنك تجده متن الأمتنة المكفولة ولو من لك بأسعار لا تقبل المزاومة

لوازم الموبيليا سادة ومعرق ومقصب	أولاً
كريب ماروكان وكريساتان وكريب جورجيت للسيدات أسود وطلون من الحرير البلدي الأصلي	ثانياً
بتبلدية معرقة ومقصب من كافة أنواع بلبوسات العراق	ثالثاً
زناير معرقة حريرية	رابعاً
بوبلين حرير لقمصان الرجال من جميع الأشكال	خامساً
شال تقليد العجيمي من كافة النفوش	سادساً
أمتنة نفوش حريرية بحير مقصب لوازم الأكليريلين والرهسان	سابعاً
مناويل للسيدات	ثامناً
أمتنة لوازم قمطات رقيقة كرافات من كافة النفوش والألوان	تاسعاً

يوجد من هذه البضاعة بالمحلات الآتية أسماؤها

بمحل	الخواججا جورج مخشن	بسوق الحميدية	دمشق
بمحل	السادات	عبد البديع ومحي الدين سوبره وشركاهم	بيروت
بمحل	الخواججات	خناشاني وأولاده	بيروت
بمحل	الخواججات	جوزيف وميشال طرزي	بيروت
بمحل	السادات	زاهد وكبارة	طرابلس الشام
بمحل	السادات	مصباح ياسين وزاكي حوا وشركاهم	مدينة حماة
			بغداد

المضحك المبكي

المضحك وقت تحضم سند
المبكي وقت يستحق

المضحك الاولاد وهم صغار
المبكي لما يكبروا

المضحك يكون عندك بنات
المبكي يبقوا لاصقين بوشك

المضحك ان تلبس امراتك مليح
المبكي فواتير الحياطة

المضحك ان ترشح نفسك في

الانتخابات

المبكي ان تفشل

المضحك تكون غني
المبكي ما تعرف كيف تعيش

المضحك يكون مدخولك مليح
المبكي يكون عندك عايله

المضحك تكون زعيم
المبكي تكون بخيل

المضحك تلعب بالبوكر
المبكي تقوم خسران

من هون ومن هون

= كل البلاد بدستور واحد الا
سوريا بمجموعة دساتير ...

= تقول المفوضية العليا، الحق الحق اقول
لكم ان من لا يسمع كلامي ولا يؤمن
بي بجاتو ما يشم ريحة الوظيفة ...

= المسيو بونسو اجتمع مع الوطنيين
بمحض بس مالنا عارفين كيف راح تكون
النتيجة، الوطنيين رايجين يطبقوه لما هو
رايح يطبق الوطنيين ...

= يقولون ان الاعتدال في السياسة
فضيلة ولكني اري ان المعتدل مثل الماء
الفاتر، السخن احسن منه، والبارد احسن
منه

= الدستور يقول ان حرية الصحافة
مصونه ... بس بموجب ذيل قانون
المطبوعات ...

يعني القانون هلي حارق ديكننا
بالمقلوب ...

= يحق للفرنساويين ان يمنوا سوريا
ويقولوها طلبتي دستور اعطيناك دساتير..

*
* *

فشر سيلبويه

(اعراب المادة ١١٦)

المادة - اصبحت معبودة الجميع بهل
الايام؛ لانه ما عاد بقي واحد
ماهو مادي، وهي هنا مرفوعة
لانها مبتدأ وعلامة رفعها ظاهرة
فيها متلها ظاهر الافلاس بجيوبنا
ميه - خبرها، وهي مرفوعة من
جهة، ومجرورة من جهة اخرى
بال المقدرة فيها جواز او تقديرها
اذا وصلت معك للتسعه
وتسعين دحكها الميه ...
والحمد لله صار لنا زمان بالتسعه
وتسعين قامت اجت هل
الماده دحكناها الميه ...

الواو - حرف عطف وهي تعطف ما
قبلها الى ما بعدها كما يعطف
المسيو بونسو على الوطنيين
ستش = معطوفة على ما قبلها ؛ بعلامة
العطف التي اصبحت بالنحو
اقوى منها بالاخلاق، فهي ما
زالت تفعل مفوها بالنحو واما
بالاخلاق فقد ماتت تماما وما
عاد لها اثر، يعني ما عاد في
واحد بالكائنات يعطف عال ثاني
وجملة المادة ميه وستش من
اولها الى آخرها، يعني من
مبتدأها الى خبرها تعد جملة
اعتراضيه تعطيله لانها قد
اعترضت الدستور وعطلته تعطيلًا

موعظة الى النساء

معشر النسوان

لازم تطيعوا رجالكم على كل حال
لان الرجل راس المرأة كما ان الشيخ تاج
راس الحكومة .

ولازم تداروهم وتسايروهم متلما
بيداري الوزير مستشاره ويديسيارو

ولازم ما تنجوزوا الا هلي من طبقتكم
ومن عقليتكم والا يصير فيكم متلما صار بين
حسني بك البرازي وواثق بك المؤيد في
وزارة الداماد الاولى

اذا قال لكم الرجال هل اللبن اسود
قولوا له صحيح اسود واذا كنتوا بدمكم
تتفلسفوا بقتعوا كثير متلما كان يتعب فارس
بك الحوري عند ما كان وزيرا مع مستشار
المالية المسيو ميلان

لا تكونوا مبذرين وتشتروا كل يوم
فسطان لان حاله ضيقه الله لا يضيقيها على
مخلوق اما اذا كنتوا بدمكم تعملوا مثل وزارتنا

يعني تصرفوا شي بطعمه وشي بلا طعمه ؛
او تومويلات وبنزين ونفقات قهوه وغيرها
بتفقدوا وما بتجسوا . . .

اذا شفتوا رجالكم عمال تشرق و تغرب
غضوا النظر شوي متلما عمال يعمل رؤساء
بعض الدوائر والا بتتهدلوا ويصير فيكم
متلما صار بعدلية حلب، المرامهما تعلمت
ودرست بتضم مرا، يعني مثل رئيس
الديوان فانه مهما كان متعلم وراقي يضم
رئيس ديوان ولازم يعمل حسب عقل
وزيره ولو كان اعوج .

الفسطان لا ترموه الا بعد ان تغيروا
موضته عشرين مره وتقلبوه عشرين مره
اما انكم تعملوا مثل وزارة المعارف مثلاً
يعني كل يوم او تومويل شكل ولا بتركبوا
باو تومويل الا اذا كان جديد فهادا الله
ما بيرضاه .

لا تحكوا كثير لان المرا علتها كثرة
حكيا ، ووقت بدمكم تحكوا احكوا
حكي مرتب حتى لا يطلع حكيكم مثل الدستور
شي بطعمة شي بلا طعمة . . .

والخلاصة لازم تكونوا عفيفين ؛ بس
مامثل عفة بعض المأمورين هلي بتعرفوهم .
ولاظم تشقوا بالرجل متلما نحن واثقين
بالدولة المنتدبة

فاذا لم تسمعوا كلامي بتخرب معيشتكم
وكل يوم بتمثلوا بالبيت دور الميا نجم مع
المطران زخريا ، او دور ابراهيم البطيخ
مع توفيق الغريب ونعمة الله تشملكم
اجمعين امين . . .

— عند ما اعلن الدستور صرخ
الصحافيون

مبارك الاتي باسم المفوض السامي ..

— اصدرت السلطة قرارها بحل الجمعية
التأسيسية بعد ان نشرت الدستور

اذن صرنا نقدر نطمئن القراء بانهم
رايحين يرتاحوا كم شهر من كلمة (النائب
الكريم) . . .

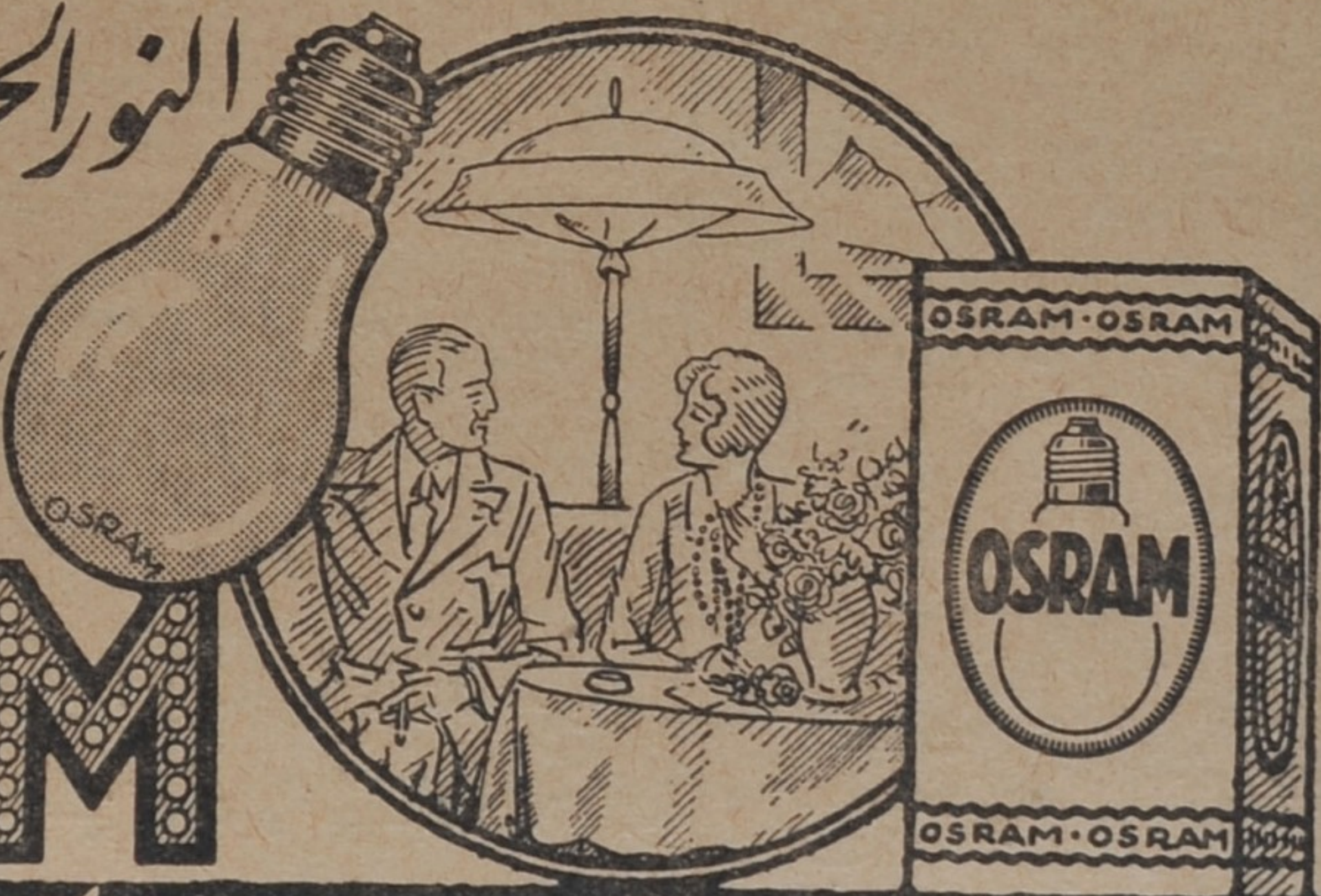
النور الحسن يزيد في الرفاهية

وللحصول عليه

استعملوا لمبات أوسرام المصنفة من الداخل
لأنها آخر ما وصل إليه العلم

OSRAM

استشروا الخبير الكهربائي بذلك



يوم يهلك كثيرون

ضرائب وضربات وضراب السخن
كلها نكبات لا تحصى قد اكتفتها ومصائب
قد عمت بصائرهما فلم تستطع ان تبصر .
لقد كثرت اكثر من شعر راسي ، واما
هي فلا تزال تؤمن بك فنجها ايها المندوب
واسرع الى معونتها ، ومن اجل ذلك تحمدك
الشعوب الى الدهر والابد امين

حادثة تطبيق

منذ اسبوعين تقريباً اراد مستشار
المعارف ان يشتري سيارة باسم المستشارية،
او باسم الوزراء ما يعرف . . .

الا ان معالي الوزير هلي مايحسن
يتصور مستشاره بظلمات الليل، صار يعاكس
في مشرتى السيارة من تحت لتحت ،
وبالطبع مايسترجي يعاكسو من فوق
لفوق ، وصار يحط العراقيل في سبيل شراء
هذا الاوتوموبيل ، فمرة كان يحتاج بعدم
وجود مخصصات لشراء اوتوموبيل جديد،
ومرة كان يحتاج بامور غيرها . . . واخيراً
ادرك المستشار ان الوزير عمال يعاكسو
وانه مالوا خاطر يصادق على شراء
الاوتوموبيل مع ان المستشار بحاجة اليه
بالنظر للرحلات التي يقوم بها فعمد
الى حيلة ليطبقها ،

وهذه الحيلة هي انه وعد الوزير بانه
بدوير كبو عليه

وهكذا طبق الوزير فوافق على ذلك
لكنه حتى الان ماركب عليه ولا مرة . . .



الرجل لقاطع الطريق بعد ان طعنه بخنجر في صدره : طق موت انا مسوكر . . .

لنصلي

(مزامير داود)

المتوكلون على المفوض السامي مثل
جبل صهيون الذي لا يتزعزع بل يسكن
الى الدهر

ايها المفوض السامي استمع صلاتي
وليدخل اليك صراخي .

ارفعني كما رفعت الشيخ تاج وثبتي
كما ثبت هذه الحكومة بقدرتك طول
هذه المدة

كل الموظفين الذين صنعتهم يأتون
ويسجدون امامك ايها المندوب ويمجدون
اسمك لانك عظيم انت وصانع عجائب ودايتير
قويني غدا في الانتخابات اذا رشحت
نفسى ولا تفشلني كما فشل الوزراء الذين

رشحوا انفسهم سابقا لاني متكل عليك
وطوبى للانسان الذي يتكل عليك
ارحمي ايها المندوب المتألق في قصر
المنوبر فبك قد احتمت نفسي وبطل
جناحيك احتمي فلا اخزى ابد الرهر
نجني من احكام واثق بك وضرائبك
لاني مسكين بائس طفران

ويل للذين لا يتكلون عليك فانهم
يتلاشون كالدخان كما تلاشت شركة الريجي
ويل للذين يسمعون في القيام بوجهك
فانهم يهلكون ولا تعود تقوم لهم قائمة
كما هلك الداماد وغيره من الذين سلكوا
طريق الشر

التفت لينا ايها المندوب السامي ،
سوريا مسكينة ومسكينة هي ، افرجها
من ضيقها ومن شدائد اخرجها .

كل يوم يفلس واحد من ابناؤها وكل

بالمشبر حى

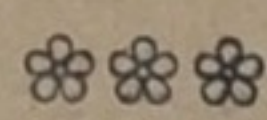
— جميل بك مردم بك مانو حاسن
يتصور الشيخ تاج بظلمات الليل
— اذا رشح الوزراء غداً للانتخابات
انفسهم ما حداراح يرشح نفسه معهم
— بعد الدستور ما عاد في داماد ولا
في ابن عياد

— اذا جاء المطران ايفانوس للشام
ما يخلوه يروح الارضيان
— ايليا نجم هي ضرب المطران
زخريا طلع من الحبس وهو مستعد ينحبس
مرة ثانية اذا صار في لزوم ...
— الوطنيين ما هم رايمين يخلو حدا
يعمل المعاهدة غيرهم والسما زرقا
— المراهلي بتضحكها بتبكيك
— هلي صاير للطحانه لو صار لجدي
مامات

— السلطة مبسوطه وعم تضحك
من الاختلاف الواقع في الطائفة
الارثوذكسية

— اذا كنت بدك تمنجه لا تشرب
الا من التجليات وارد عبد الله بقله
— لو كان الشيخ تاج يعرف فرنساوي
كان ما حدا بيتدر عليه

— لازم يكون في تي بين المسيو
بونسو وبين جماعه الكتلة
— مجنون كل واحد ما يقرا المضحك
المبكي



فتاوي خنشفاريه

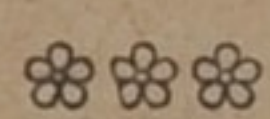
امراتي عمال تعذبني كثير ، اذا زرت
بيت فلان بتقول لي ليش زرتهم ؛ واذا
حكيت مع فلانه بتقول لي ليش حكيتها
وبتعمل لي طوشه ، واذا تأخرت عن
البيت بتقوم قيامتها فشو بتشوف لازم
اعمل معها ...

(م . ر)

المضحك المبكي : استعمل السياسة
معها ، واذا ما نفعت دها على بيت ابوها
عندي بنت خفيفه ورشقه ونغشه
وعيوقه ، وما كانت تتجوز فشو رأيك
فيها

(س . ب)

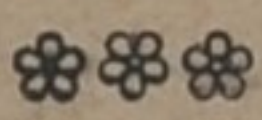
المضحك المبكي : العمى بقلبها ، خفيفه
ورشقه وعيوقه ونغشه وما كانت تعرف
تشبكها عريس؟؟



ابني صار عمرة خمسة وعشرين سنه
جاهل وطايش ، فشو رأيك اذا زوجته
ينضب لما كيف؟؟

(ب . د)

المضحك المبكي : انا بعقد انك اذا
زوجه يطوش اكثر ويجهل اكثر يعني
يصير مثل غيرو من المتزوجين الشباب ،
واذا كنت تشوفو بالبيت وهو عزابي وقت
بتزوجو ما بتعود تشوفو ...



علي ثلاث سندات ببلغ ستمائة ليرا
واستحقوا وما معي ادفع واصحابهم عمال
يضايقوني كثير فشو رأيك اعمل

(ب . ث)

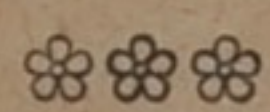
المضحك المبكي : روح اسأل شي
محامي يخلصك منهم

انا طالب وظيفة وقدمت لوزارة المالية
استدعاء لاتعين في ملاك البندول ...
في حواليك شي واسطه لوزير الماليه جميل
بك الاشلي

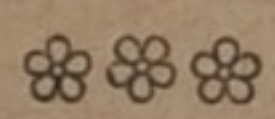
(ج . د)

المضحك المبكي : في واحد اسمو
المسيو لويجي ، روح اقصدوه وعلى الله وعلى
واذا ما قدر يدرك تعال لعندي بذلك على
غيرو ...

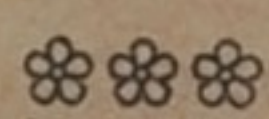
المريض — والان ماذا آكل يا حضرة الدكتور
الطبيب — كل كل شي ما عدا اجرتي



المصور — دع زوجتك تضع يدها فوق كفك
لتكون الصورة طبيعية
الزوج — بالعكس يجب ان تضع يدها في
حيبي لتكون الصورة طبيعية تماما

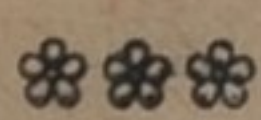


— كان لرجل على طبيب اسنان جنبه ولم يكن
يعطيه اياها . فذهب اليه يوما وسأله بكم خلع
الضرس ، فاجابه بعشرين " غرشا ، فقال له:
اذن اخلع لي خمسة ، وبعد ان انتهى طالب
بالاجرة فقال له نحننا خالصين ...



الاول — هل لك زوجة يا اخي
الثاني — كلا

الاول — اذن لماذا اراك دائماً في القهوة؟



راح العمر ..

قالوا لا بد ما تفرج
وهل حاله الها مخرج

شايفك لسا منموت

وعيوننا عمال تفرج

منقول اليوم يا بكره

بتفرج بهل الخطره

راح العمر بهل النظره

وعالا فلاس عم تدرج

والله قرفنا عيشتنا

والقله عميت خلقتنا

ما هو افضل لو متنا

احسن ما عم تلعبج

ما عم نركز عا قالب

وكل مين حبله عالفارب

متل هلي بالقارب

والبحر عمال يتموج

واحد ايده بوسط المي

واحد بالنار مكوي كي

ايما بخلص منهل العي

ومنهل الموقف المخرج

لو بنمشي كلنا دوغري

وبنمشي بخطة (فخري)

ما ييتي واحد مزري

ولا ييتي خط معروج

(ح ١٠)

الكندرة العجيبة

اجتمع مندبضة ايام صبحي بك بركات
وسليمان بك النبال في نادي حلب ...

وقد ابتداء يتحدثان في السياسة ،
وجرهما الحديث طبعاً الى البحث في قضية
شاكر نعمت بك الشعباني مع وزارة
العدلية ...

فقال سليمان بك الحقيقة ان الفصل هلي
عملو شاكر نعمت بك مع وزير العدلية
ما عاد يصير العن من هيك ، لانه اولاً
سرق الاوراق وثانياً كسر الدرج ومعلومك
كسر الدرج وحده هو جناية فكيف اذا
كان معه مسألة سرقة ...

فاجابه صبحي بك وقال له ، جانم ،
هادا زور ... شاكر بك كان عم يكتب
عالوزير ... قام الوزير دبرلو هل الجناية
هاداشي معروف جانم ...

فقال سليمان بك ، اسكت افندم ..
هل وزارة هاي ، اشرف وزارة ، وما
حدا يقدر يحكي عنها ...

والخلاصة من هاد كلمة ومن هاد كلمة ،
علقت بيناتهم فاحتد صبحي بك مثل عادته
واتصب واقفا وهجم علي سليمان بك وقال
له ؛

ولان ... كيم سان ... كيم وزارة
والله انا بهز كندرتي بطالع منها وزراء ...
ثم التفت الى الشرطين وصار يقول
لهم :

تعي بوليس ... تعي بوليس ، تعي

طالعي هادا ... و اشار الى سليمان بك ...
واخيراً تدخلت في القضية اولاد
الحلال وفرقوهم عن بعضهم وخرج الجميع
وهم معجبون بكندرة صبحي بك العجيبة
التي قال انه اذا هزها يطالع منها وزراء ...

برقيات مستعجلة

— ارسل سيادة المطران زخريا
الى سيادة مطران حماه برقية مستعجلة
هذا نصها :

الاخ مطران حماه

تساوينا بالعظمة والكرامة

(زخريا)

فاجابه سيادة مطران حماه بالبرقية

الآتية :

الاخ المطران زخريا

عبال الباقي بحياتكم ..

(اغناطيوس)

وارسل الشيخ تاج الى متصرف حمص
البرقية المستعجلة الآتية

متصرف حمص

خبرني حالاً وبالتفصيل عن اجتماعات
الوطنيين بحمص مع الميسو بونسو

(الشيخ تاج)

فاجابه متصرف حمص بالبرقية الآتية :

شام رئيس الوزارة

داعيك متل الاطرض بالزفة يعني مالي

المتصرف

تعي

(جميل)

المدعوون من دار الوزير فاستدعى هذا
الحاجب الخاص وسأله اذا كان قد اطفأ
الانوار في القاعة الكبرى ، فاجابه الحاجب
من فوره

نعم يا مولاي الوزير ، ولقد اطفأها
ولكي استوثق من الامر اذا كان الوقت
ليلاً اشعلتها بنفسى خيفة ان تكذبني
عني

— عند ما اعتدي على المسيو كلنصو
يوم كان رئيساً للوزرة بعد عقد الهدنة
تسارع مكاتب الصحف الاجنبية الى اخبار
صحفهم برقيا بالحادثة ، فارسل مكاتب
التيتمس الى جريدته برقية فيها ثمانية الاف
وستمئة كلمة ، وارسلت ثلاث شركات برقية
في اليوم نفسه خمسة عشر الف كلمة ، هذا
عدا البرقيات اللاسلكية التي طيرها
المراسلون الاميركيون الى جرائدهم

فلما علم المسيو كلنصو بهذا العدد
الهائل من الكلمات الذي سببه خبر
الاعتداء عليه تبسم وقال ساقترح على مصلحة
البرق والبريد ان تعطي المعتدي مبلغاً من
المال لايحاديها باعتدائه مثل هذا المورد
قال ذلك وهو لم يزل ينتظر الطبيب
ليستخرج له الرصاصة

ورق الشام

افخر ورق سجائر في العالم ثل اكبر
الشهادات الصحية من معارض اوربا وحاز
على الوسام الذهبي الاول من المعرض الصناعي
بدمشق لتفوقه على كافة ورق السجائر بعد
التحليل الكيميوي



= باينين هادون حاين بعضهم ياخي
= لساهم مجوزين جديد

نوادير العظماء

— موريس ملك بلغاريا مهندس
ميكانيكي

وقد حدث له في اول الشهر الماضي
حادث غريب وهي انه بينما كان مسافراً
في القطار السريع قاصداً مدينة بلانسا
طلب من السائق ان يسوق القطار محله
فاذن له السائق وسار القطار حتى وصل
الى المدينة ولكنه كان متأخراً خمس دقائق

وللحال خرج مدير المحطة غاضباً ودنا من
السائق وعنفه تعنيفاً مرارياً
ولكن بعد ذلك عرف انه كان يعنف
جلالة الملك فاعتذر اليه ولكن الملك اقر
انه يستحق ذلك التعنيف

— عند ما تولى المسيو لاستيدي
وزارة المالية الافرنسية استبدل بعض
صغار العمال في دائرته واتخذ له حاجباً خاصاً
من ابناء بلده كان يعتقد به الا خلاص
الشديد

وحدث ذات ليلة وقد انصرف

اطال الله بقاء الملك ، انالم ارفع ذلك
الدرهم لاهميته عندي وانما رفعته عن
الارض لان على احد وجهيه اسم الملك
وعلى وجهه الآخر صورته فخشيت ان
يجي احد بغير علم ويضع قدمه عليه فيكون
ذلك استخفافا باسم الملك وصورته ، فاكون
انا المؤاخذ بهذا الذنب ، فمجب الملك من
جوابه وامر له باربعة الاف درهم اخرى
وهكذا عاد الصياد ومعه اثنا عشر الف
درهم ...

وعندئذ امر الملك مناديا ينادي في
المدينة ويقول :

يا هويا عالم كل واحد يعمل بمشورة
امراة يخسر درهمه درهمين ...
والمعنى بقلب الشاعر ...

له الملك : هذه السمكة ذكرا ام انثى ؟
فقال : هذه خنثى يا مولاي يعني لا ذكر
ولا انثى .

فضحك الملك من جوابه وامر له
باربعة الاف اخرى ، فمضى الصياد حاملا
على كاهله ثمانية الاف درهم

وبينا كان ماشيا وقع منه درهم فانحنى
على الدرهم والتقطه فقالت شيرين للملك
ارأيت خسة هذا الصياد وسفاته ، لقد
سقط منه درهم فانحنى عليه ولم يسهل عليه
تركه ليأخذه بعض غلمان الملك ، فناداه
الملك وقال له :

يا ساقط الهمه ألسنت بانسان اما كان
اللائق بك ترك الدرهم ليلتقطه بعض
الصعاليك فقال :



= عرفت انه تأسست في اوربا جمعية
اسمها جمعية العري

— نعم ونحن اعضا طبيعيين فيها ...

مشورة نسائية

قيل ان خسرو ابن ابرويز الملك كان
جالسا يوما من الايام مع شيرين امراته
فجاءه صياد ومعه سمكة كبيرة فاهداها له
فاعجبته ، فامر له باربعة الاف درهم ،
فقالت له شيرين :

بئس ما فعلت لانك اذا اعطيت احدا
من حشمك بعد هذا مثل هذه العطية
احتقرها وقال اعطاني مثل ما اعطى الصياد
فقال صدقت ، ولكن يقبح بالملك استرجاع
ما وهبه ؛ فقالت انا ادبر لك حيلة وهي
ان تدعو الصياد وتقول له : هذه السمكة
ذكرا ام انثى ؟ فان قال ذكرا فقل انما اردت
انثى ، وان قال انثى فقل انما اردت ذكرا ،
فنودي الصياد وكان ذا ذكاء وفطنة فقال

برسل



هو الصابون الناعم العجيب الذي يستعمل لغسل الثياب ويوفر باستعماله المال وانتعب والوقت
ويضمن للثياب المغسولة نعومتها وانظافتها بلا عاء ولا ضرر . جربيه في منزلك اذا كنت لم
تستعمليه حتى الان فيعطيك نتيجة لم تحلم بها ، وكيفية استعمال هذا الصابون مطبوعة على العلبة
البرسيل لا يحوي مواد مضرّة في اليدين والثياب وبطلب من سائر السانة محلات

لتأمين مخبراتكم التليفونية وانتظام سير

اقصدوا محل



« بسوق القدسي »

مزر احي اخوان

ففيه تجدون : موتورات • مكاس • طبايخ كهربائية • وكلها من ماركة

سيمنس المشهورة

الاجراس الكهربائية اطلبوا الشهر ماركة
بطارية في العالم (بطارية فري)

وفيه ايضاً هدايا كهربائية من لمبات طاولة وتريات على وتماثيل ودوايات
مهاودة في الاسعار وتسهيلات بالدفع الموتورات

محل

الخطاط



طبيب اسنان قانوني

الحائز على النيشان الصناعي امن معرض اميركا وعلى
شهادات متعددة الدرويش الاصلي

حلمي صالح بك

اوقات العيادة من الساعة ٩ صباحا الى ١٢ ومن ٢ الى ٥
في محلة مقابل سوق القيشاني في الطاق العلوي
رقم ٤ السنة الثامنة والثلاثون

ابراهيم ومصطفى اللحام

دمشق : خان الحرير

تجدوا فيه انواع المنسوجات الوطنية للسيدات
والرجال . من الطقومة والبيجامات والقمصان
والحارم والكراقات ، وكل هذه من الحرير
الخالص الممتاز بالمتانة واللون الثابت وبالتجريب
وبالامتجان يكرم لمراء اويهان .

عبد العزيز الشمعة

سوق الحميدية جانب البنك الفرنسي
بعونه تعالى قد افتتحنا محلاً لتعاطي
جميع انواع الخياطة للسيدات والرجال
باجل موضوعة واسرع وقت وارخص سعر
والتجربة اكبر برهان .

السعادة والثروة تنتظرك !!

يمكنك الحصول عليهما بتوفير ليرة عثمانية كل شهر وشراء اسهم البنك العقاري
المصري بأنواعها من محل جبران سويد وشركاه في جادة السيمانية البيع نقداً وتقسيطاً

- وفي زحله من وكيلها السيد عيسى المعلولي
- وفي بيروت من شركة السياحات الشرقية
- وفي حماه من السادة نعمان وعبد الحميد الطباع

- وفي حلب من وكيلها مكتبة الاهالي
- وفي حمص من وكيلها السيد توفيق الشامي
- وفي اللاذقية من وكيلها السيد صباح شريتح

المضحك المبكي في الجهات

في دير الزور من وكيلها السيد عبد القادر المظلوم

توفيق وكامل وسعيد كحاله

شام باب البريد خان الشيخ قطنا رقم ٥

معامل حياكة على الطرز الحديث

اطلبوا كافة انواع المنسوجات الوطنية - سريب ساتان ماروكان وران فيكتوريا ، روز حرير روز شاب روز ساتينين ، كتان رجاج لاجل
الطقومة الصيفية . - ير مقل للقمصان والبيجامات وقساطين السيدات . كتان الفرش الوطني يكه جلا - نابايات . كافة انواع الشراشك
الحريرية والغزلية . خوخ قطن وطني مقلم ومونس مناشف وجه .

(الحاس ويرا) والهدايا النفيسة والفونوغرافات الحديثة عيطه اخوان

المستودع الوحيد

لجوهرات

